

# BARRON'S

The Leader in Test Preparation



# ESSENTIAL WORDS FOR THE IELTS®

**2ND EDITION**

Dr. Lin Lougheed

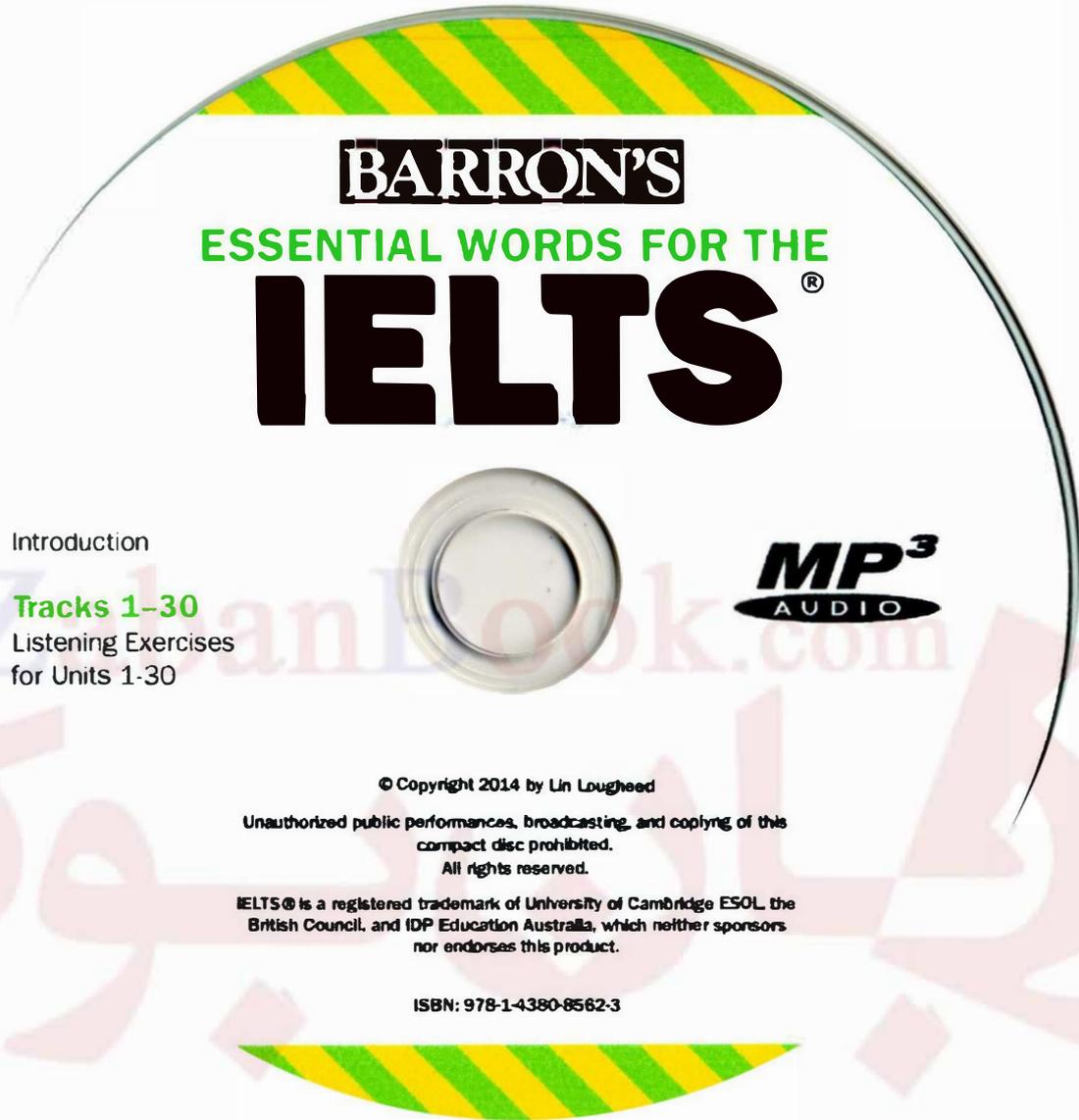
[www.ZabanBook.com](http://www.ZabanBook.com)

زبان بوک

- Extensive practice in vocabulary building and usage
- Emphasis on 600 words that appear frequently on the IELTS
- Vocabulary lists grouped into thematic categories that appear on the IELTS
- Includes MP3 files for all listening comprehension exercises



IELTS® is a registered trademark of University of Cambridge ESOL, the British Council, and IDP Education Australia, which neither sponsors nor endorses this product.



**BARRON'S**

**ESSENTIAL WORDS FOR THE**

**IELTS®**

Introduction

**Tracks 1-30**

Listening Exercises  
for Units 1-30

**MP<sup>3</sup>**  
AUDIO

© Copyright 2014 by Lin Lougheed

Unauthorized public performances, broadcasting, and copying of this  
compact disc prohibited.  
All rights reserved.

IELTS® is a registered trademark of University of Cambridge ESOL, the  
British Council, and IDP Education Australia, which neither sponsors  
nor endorses this product.

ISBN: 978-1-4380-8562-3

# ESSENTIAL WORDS

*for the*

# IELTS

Translated, Transcribed &  
Updated by

**Reza Daneshvari**

Kashan-based Islamic Azad University

&

**Siamak Babaee**

University of kashan

**Jungle Publication**

[www.ZabanBook.com](http://www.ZabanBook.com)

**زبان بوک**

# CONTENTS

## INTRODUCTION

## PRONUNCIATION GUIDE

<b>UNIT I : THE NATURAL WORLD</b> .....	1
Environmental Impacts of Logging .....	1
Bird Migration .....	7
Plant Life In The Taklimakan Desert .....	13
<b>UNIT II : LEISURE TIME</b> .....	19
Peripheral Vision In Sports .....	19
History of The Circus .....	25
Uses of Leisure Time .....	31
<b>UNIT III : TRANSPORTAION</b> .....	37
First Headlamps .....	37
Major Subways of Europe .....	43
Electric Cars Around The Globe .....	49
<b>UNIT IV :Unit III CULTURE</b> .....	55
Origins of Writing .....	55
Hula Dancing In Hawaiian Culture .....	61
The Art of Mime .....	67
<b>UNIT V : HEALTH</b> .....	73
Nurse Migration .....	73
Aerobic Exercise And Brain Health .....	79
How Drugs Are Studied .....	85
<b>UNIT VI : TOURISM</b> .....	91
Hiking The Inca Trail .....	91
What Is Ecotourism? .....	97
Learning Vacations .....	104
<b>UNIT VII : BUSINESS</b> .....	110
What Makes A Small Business Successful? .....	110
Brand Loyalty .....	116
Global Outsourcing .....	122

<b>UNIT VIII : SOCIETY</b> .....	128
Social Networking .....	128
Why Are Women Leaving Science Careers? .....	134
Wheelchair-Accessibility Issues .....	140
<b>UNIT IX : EDUCATION</b> .....	146
Learning Styles .....	146
The Homeschool Option .....	152
Educating The Gifted .....	158
<b>UNIT X : TECHNOLOGY / INVENTION</b> .....	164
The Development of The Lightbulb .....	164
The Invention of Variable-Pitch Propellers .....	170
The Transatlantic Cable .....	176
<b>ANSWER KEY</b> .....	182
<b>AUDIOSCRIPS</b> .....	205

## INTRODUCTION

*Barron's Essential Words for the IELTS* will help familiarize you with the vocabulary you will find in the reading and listening sections of the IELTS exam (International English Language Testing System). As the number of words you understand when you are reading and listening increases, your speaking and writing vocabulary will improve as well.

## VOCABULARY AND THE IELTS

Vocabulary is not tested directly on the IELTS. There are no questions on the IELTS that ask specifically for the meaning of a word. However, comprehension *is* tested. Can you understand what you read? Can you understand what you hear? The more words you know, the more you will understand. The more words you know, the more fluently you will be able to speak and write.

*Essential Words for the IELTS* will teach you 600 words that you might find on the exam in reading and listening and that you might use in writing and speaking. You will also learn how to use various clues for understanding the meaning of new words.

- **Context clues.** The context provides clues about the meaning of a word. These clues may be in the same sentence or in the same paragraph. You will learn to look for definitions, synonyms, or paraphrases within the text.
- **Punctuation.** This can be helpful because a definition or synonym is often set apart by parentheses, commas, dashes, or a colon.
- **Compound words, prefixes, and suffixes.** These can help you analyze a word to determine the meaning. You will learn to recognize common prefixes and suffixes and understand how words are joined together to form new words.
- **Word families.** These are the different parts of speech—noun, verb, adjective, and adverb—that share a similar meaning. The book presents word family charts to help you learn the most common forms.
- **Dictionary.** If none of the above have helped you understand the meaning of a word, you can use a dictionary designed for learners of English.

In *Essential Words for the IELTS* you will practice one very effective vocabulary strategy that will improve your comprehension. This effective strategy is to use a word four ways: Read the word, write the word, listen to the word, and speak the word. Every activity in each chapter will help you develop this skill.

Keep a notebook of new words you are learning. Each vocabulary list in this book consists of twenty words selected from the accompanying reading passage. You will probably find additional words in each reading passage that are new to you. You can keep your own lists of these words and other words you come across. You can apply the same skills and strategies to learning these words as you do to the vocabulary wordlists in the book.

When you learn a new word, you should practice the same strategy. If you hear a new word, write the new word in a sentence. Read the sentence to yourself. Say the sentence aloud. Every chance you get, review the words you are learning. Say them, write them, read them, and listen to them.

## THE STRUCTURE OF THE BOOK

Each unit follows the same format:

### Words and Definitions

Each lesson begins with a list of twenty vocabulary words and a separate list of twenty definitions, followed by a reading passage. You will look for the vocabulary words as you read the passage and use the context to help you match each word with its correct definition.

### Reading Comprehension

The reading passage is followed by IELTS-style reading comprehension questions that focus on the vocabulary words of the unit. There are a variety of question types throughout the book so you will have an opportunity to practice most of the types of reading comprehension questions that appear on the IELTS.

### Word Families

Next you will find word family charts-noun, verb, adjective, and adverb forms of five or six words selected from the unit vocabulary list. You will practice these words in an exercise that asks you to select the correct form of a word to complete each sentence.

### Dictionary Skill / Word Skill

This section uses one or two words from the vocabulary list to help you practice using a dictionary or analyzing a word to determine its meaning.

### Listening

You will listen to a talk or conversation and answer IELTS-style listening comprehension questions that focus on words from the unit vocabulary list. The different types of talks and conversations and the different question types found in the four listening sections of the IELTS are distributed throughout the book, so you will get practice with listening comprehension from all four sections of the IELTS listening test.

### Writing

You will write in response to an IELTS-style writing task that uses words from the unit vocabulary list. This is also an opportunity for you to use some of the vocabulary words in your response. IELTS Task 1-and Task2-type writing tasks are evenly distributed throughout the book.

### Speaking

You will practice speaking in response to two or three IELTS-style speaking questions that use words from the unit vocabulary list. This is also an opportunity for you to use some of the vocabulary words in your response.

## Pronunciation Guide

### حروف صدادار

تلفظ	مثال	نشانه	معادل فارسی	تلفظ	مثال	نشانه	معادل فارسی
/ sɜ:(r) /	sir	ɜ:	اِ (کشیده)	/ bi: /	bee	i:	ای (کشیده)
/ ə'pɑ:t /	apart	ə	اِ (کوتاه)	/ sɪli /	silly	i	ای (متوسط)
/ beɪ /	bay	eɪ	ای	/ kɪd /	kid	ɪ	ای (کوتاه)
/ baɪ /	buy	aɪ	آی	/ sed /	said	e	اِ
/ bɔɪ /	boy	ɔɪ	آی	/ bæd /	bad	æ	آ
/ nəʊ /	know	əʊ	اُو	/ ka:t /	cart	a:	آ (کشیده)
/ naʊ /	now	aʊ	اُو	/ kɒt /	cot	ɒ	آ (متوسط)
/ piə(r) /	pier	iə	ای اِ	/ kʌt /	cut	ʌ	آ (کوتاه)
/ puə(r) /	poor	ʊə	او اِ	/ fu:d /	food	u:	او (کشیده)
/ peə(r) /	pair	eə	اع	/ fut /	foot	ʊ	او (کوتاه)
				/ sɔ: /	saw	ɔ:	آ (کشیده)

### حروف بی صدا

تلفظ	مثال	نشانه	معادل فارسی	تلفظ	مثال	نشانه	معادل فارسی
/ nəʊ /	know	n	ن	/ pu:l /	pool	p	پ
/ laɪn /	line	l	ل	/ bed /	bed	b	ب
/ reɪn /	rain	r	ر	/ ti: /	tea	t	ت
/ jes /	yes	j	ی	/ deɪ /	day	d	د
/ wi: /	we	w	و	/ kæt /	cat	k	ک
/ ʃəʊ /	show	ʃ	ش	/ gud /	good	g	گ
/ vɪʒn /	vision	ʒ	ژ	/ faɪv /	five	f	ف
/ tʃaɪld /	child	tʃ	چ	/ vɔɪs /	voice	v	و
/ dʒæk /	jack	dʒ	ج	/ si: /	see	s	س
/ tu:θ /	tooth	θ	ث	/ zu: /	zoo	z	ز
/ ðeɪ /	they	ð	ذ	/ haɪ /	high	h	ه
/ sɪŋ /	sing	ŋ	نگ	/ mæn /	man	m	م

/ ' / این علامت نشان دهنده تکیه یا فشار اولیه می باشد.

/ ɹ / این علامت نشان دهنده تکیه یا فشار ثانویه می باشد.

(r) این علامت نشان می دهد که حرف r در انگلیسی بریتانیایی قابل حذف است، جز اینکه پس از آن یک حرف صدادار به کار رود.

# UNIT 1

## The Natural World

### Environmental Impacts Of Logging

**WORDS** Write the letter of each definition with the word it defines. If you don't know the definition, use the context of the reading passage to help you. Look for the words in bold as you read the passage.

#### Words

#### Definitions

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| ___ 1. <b>aquatic</b>       | a. the natural world                               |
| ___ 2. <b>array</b>         | b. to reach past; get bigger                       |
| ___ 3. <b>defense</b>       | c. a large number; a collection                    |
| ___ 4. <b>deforestation</b> | d. loss of soil from action of water or wind       |
| ___ 5. <b>environment</b>   | e. living in the water                             |
| ___ 6. <b>erosion</b>       | f. living on the land                              |
| ___ 7. <b>extend</b>        | g. to cut down                                     |
| ___ 8. <b>fell</b>          | h. the natural area where a plant or animal lives  |
| ___ 9. <b>habitat</b>       | i. whole; complete                                 |
| ___ 10. <b>intact</b>       | j. protection                                      |
| ___ 11. <b>inhibit</b>      | k. to prevent; slow down                           |
| ___ 12. <b>intercept</b>    | l. plants  |
| ___ 13. <b>logging</b>      | m. the removal of all trees from a large area      |
| ___ 14. <b>myriad</b>       | n. the cutting down of trees for commercial use    |
| ___ 15. <b>nutrients</b>    | o. to disappear                                    |
| ___ 16. <b>pollution</b>    | p. many; numerous                                  |
| ___ 17. <b>stabilize</b>    | q. damage to air, water, etc.                      |
| ___ 18. <b>terrestrial</b>  | r. to keep from changing; maintain                 |
| ___ 19. <b>vanish</b>       | s. to catch; to interrupt the process of something |
| ___ 20. <b>vegetation</b>   | t. the goodness in food                            |

تأثیرات زیست‌محیطی  
الوارسازی

**واژگان** حرف مربوط به هر یک از تعاریف را در کنار واژه‌های بنویسید که آن واژه تعریف می‌کند. اگر تعریف واژه‌ای را نمی‌دانید، از مفاد متن درس کمک بگیرید. در حین خواندن متن، واژگان پررنگ را پیدا کنید.

## تعاریف

## واژگان

- الف. جهان طبیعی  
ب. گسترش یافتن؛ بزرگ‌تر شدن  
پ. یک تعداد وسیع؛ یک مجموعه  
ت. نابودی خاک بر اثر فعالیت آب یا باد  
ث. در آب زندگی می‌کند  
ج. روی زمین زندگی می‌کند  
چ. انداختن، قطع کردن  
ح. منطقه‌ای طبیعی که در آن گیاه یا حیوانی زندگی می‌کند  
خ. تمام؛ کامل  
د. حفاظت  
ذ. جلوگیری کردن؛ کند کردن  
ر. گیاهان  
ز. حذف تمامی درختان از یک منطقه‌ی بزرگ  
ژ. قطع درختان برای کاربرد تجاری  
س. ناپدید شدن، محو شدن  
ش. بسیار؛ زیاد  
ص. آسیب به هوا، آب، و غیره  
ض. از تغییر جلوگیری کردن؛ حفظ کردن  
ط. گرفتن؛ فرآیند چیزی را مختل کردن  
ظ. غذا

- ث ۱. آبی، آبری  
پ ۲. ردیف، سری، مجموعه، دسته  
د ۳. دفاع، حمایت  
ز ۴. جنگل‌زدایی  
الف ۵. محیط‌زیست، محیط  
ت ۶. فرسایش  
ب ۷. بسط یافتن، گسترش دادن  
چ ۸. انداختن، قطع کردن  
ح ۹. زیستگاه  
خ ۱۰. دست‌نخورده، بکر  
ذ ۱۱. مانع شدن  
ط ۱۲. جلوگیری کردن  
ژ ۱۳. الوارسازی  
ش ۱۴. بسیار، فراوان، هزاران  
ظ ۱۵. مواد غذایی  
ص ۱۶. آلودگی  
ض ۱۷. تثبیت کردن  
ج ۱۸. خاکی، خاکری  
س ۱۹. ناپدید شدن  
ر ۲۰. نبات، گیاه

## Environmental Impacts of

### Logging

From shipping crates to paper bags, the **logging** industry supplies the raw materials for an **array** of products. However, this is not without untold harm to the **environment**. The damage includes **habitat** loss, **pollution** and climate change, with the effects spanning the globe from the rain forests of Central Africa, Southeast Asia, and South America to the northern forests of Canada and Scandinavia. The effects of logging **extend** beyond just the **felling** of a swath of trees. **Nutrients**, water, and shelter for plants, animals, and microorganisms throughout the ecosystem are also lost; many life forms, both **terrestrial** and **aquatic**, are becoming endangered as forests **vanish**.

Trees protect the soil beneath them; thus, tree loss can affect its integrity. For example, the rain forest floor, home to **myriad** plant life as well as insects, worms, reptiles, amphibians, and small mammals, relies on a dense canopy of branches and leaves to keep it healthy and **intact**. The canopy prevents surface runoff by **intercepting** heavy rainfall so that water can drip down slowly onto the porous earth. Tree roots also **stabilize** the soil and help prevent **erosion**. In return, a healthy soil encourages root development and microbial activity, which contribute to tree growth and well-being. A major factor in logging-related soil damage comes from road building, with trucks and other heavy equipment compressing the spongy soil, creating furrows where water collects, and disrupting the underground water flow. Eventually, the topsoil wears away, leaving behind an infertile layer of rocks and hard clay.

Logging can also damage aquatic habitats. **Vegetation** along rivers and stream banks helps maintain a steady water flow by blocking the entry of soil and other residue, while tree shade **inhibits** the growth of algae. Removing trees obliterates these benefits. When eroding soil flows into water ways, the organic matter within it consumes more oxygen, which can lead to oxygen depletion in the water, killing fish and other wildlife.

Trees provide a natural **defense** against air pollution. They remove carbon dioxide from the atmosphere while they emit oxygen and their leaves filter pollutants from the air. Cutting down trees keeps pollutants airborne, where they can mix with water vapor and form acid rain. Water quality in nearby streams and rivers also deteriorates as tree loss contributes to increased sedimentation.

## تأثیرات زیست‌محیطی

## الوارسازی

صنعت الوارسازی، مواد خام و اولیه‌ی مجموعه‌ای از کالاها، از جعبه‌ها و صندوق‌های حمل و نقل دریایی گرفته تا کیسه‌های کاغذی، را تأمین می‌کند. اما این کار بدون آسیب بی‌حد و حصر به محیط‌زیست نیست. این آسیب شامل از بین رفتن زیست‌گاه‌ها، آلودگی، تغییرات آب و هوایی، و نیز تأثیراتی است که در تمام کره‌ی زمین از جنگل‌های بارانی آفریقای مرکزی، جنوب شرق آسیا و آفریقای جنوبی گرفته تا جنگل‌های شمالی کانادا و اسکندیناوی را در برمی‌گیرد. اثرات الوارسازی چیزی فراتر از قطع یک ردیف درخت است. مواد غذایی، آب و پناهگاه گیاهان، حیوانات و ریزارگانوسم‌های سراسر اکوسیستم نیز از بین می‌روند؛ بسیاری از اشکال حیات، هم خاکی و هم آبی، با از میان رفتن جنگل‌ها در معرض خطر قرار می‌گیرند.

درختان از خاکی که زیر آن قرار دارند، حفاظت می‌کنند؛ بنابراین، نبود درخت می‌تواند بر انسجام خاک اثر بگذارد. به عنوان مثال، کف جنگل‌های بارانی، که زیستگاه میلیون‌ها زندگی گیاهی و نباتی و نیز حشرات، کرم‌ها، خزندگان و دوزیستان و پستانداران کوچک است، به سایبان متراکمی از شاخه و برگ وابسته است تا آن را سالم و بکر نگه دارند. این سایبان با ممانعت کردن از باران‌های سنگین، مانع سیلاب‌های سطحی می‌شود به طوری که آب می‌تواند به آهستگی به روی زمین اسفنجی چکه کند. ریشه‌های درخت نیز خاک را تثبیت و به جلوگیری از فرسایش کمک می‌کنند. در عوض، خاک سالم باعث پرورش ریشه‌ها و فعالیت میکروبی می‌شود که این موارد به رشد درخت و سلامت آن کمک می‌کنند. یکی از عوامل مهم در آسیب به خاک که به الوارسازی مربوط است، از جاده‌سازی ناشی می‌شود. کامیون‌ها و سایر تجهیزات سنگین، خاک اسفنجی را متراکم می‌سازند، شیارهایی را به وجود می‌آورند که آب در آن‌ها جمع می‌شود و جریان آب زیرزمینی را مختل می‌کند. در نهایت، خاک سطح زمین سائیده می‌شود و لایه‌ای بایر از سنگ و گل سخت را بر جای می‌گذارد.

الوارسازی می‌تواند به زیست‌گاه‌های آبی نیز آسیب وارد کند. گیاهان و نباتاتی که در امتداد سواحل رودخانه‌ها و جویبارها قرار دارند با جلوگیری از ورود خاک و سایر پس‌مانده‌ها به حفظ جریان مداوم آب کمک می‌کنند و سایه‌ی درختان مانع رشد جلبک‌ها می‌شود. برداشتن و حذف درختان، این مزایا را از بین می‌برد. هنگامی که خاک در حال فرسایش به درون آبراه‌ها جریان پیدا می‌کند، موارد ارگانیک درون آن، اکسیژن بیشتری را مصرف می‌کنند که این امر می‌تواند به کاهش اکسیژن در آب و کشتن ماهیان و سایر حیات وحش آبی منجر شود.

درختان در برابر آلودگی هوا یک مانع دفاعی طبیعی را فراهم می‌آورند. آن‌ها دی‌اکسید کربن را از جو می‌زدایند و در همان حین اکسیژن متصاعد می‌سازند و برگ‌های‌شان مواد آلاینده‌ی هوا را تصفیه می‌کنند. قطع درختان، مواد آلاینده را در درون هوا نگه می‌دارد که در آن‌جا، با بخار آب ترکیب شده و باران اسیدی را تشکیل می‌دهند. کیفیت آب درون نهرها و رودخانه‌ی مجاور نیز از میان می‌رود زیرا نبود درختان در افزایش رسوب‌گذاری نقش دارد.

In a healthy forest ecosystem, trees draw moisture from the soil and release it into the atmosphere while they provide shade to lessen evaporation. Thus, deforestation affects rainfall patterns, leading to flooding as well as drought and forest fires. **Deforestation** is responsible for about one-fifth of carbon dioxide emissions worldwide, making it a major contributor to climate change, in particular, global warming. In the Amazon basin alone, deforestation is responsible for millions of tons of carbon being released into the atmosphere annually. Some logging companies burn large tracts of forest just to facilitate access to one area, a practice that discharges even more carbon dioxide.

Forests, especially the tropical rain forests, are a vital natural resource with extensive biodiversity and irreplaceable wildlife habitats. More responsible logging practices would help ensure that they are protected for future generations.

**Questions 1–4** The reading passage contains six paragraphs, a–f. Which paragraphs discuss the following information? Write the correct letter, a–f.

- \_\_\_ 1. the impact of logging on the weather
- \_\_\_ 2. how trees inhibit soil erosion
- \_\_\_ 3. how deforestation contributes to air pollution
- \_\_\_ 4. the impact of erosion on fish

**Questions 5–8** Complete the summary using words from the list below.

- |         |         |            |            |
|---------|---------|------------|------------|
| aquatic | defense | habitats   | myriad     |
| arrays  | fells   | intercepts | vegetation |

The logging industry 5. \_\_\_\_\_ trees to get the wood that is used to make many products. This practice has 6. \_\_\_\_\_ effects on the environment. The natural 7. \_\_\_\_\_ of many terrestrial and aquatic animals are damaged. Trees protect the environment in many ways. They are an effective 8. \_\_\_\_\_ against both air pollution and soil erosion.

**Answers** 5. \_\_\_\_\_? 6. \_\_\_\_\_? 7. \_\_\_\_\_? 8. \_\_\_\_\_?

درختان در یک اکوسیستم جنگلی سالم، رطوبت را از خاک می‌گیرند و آن را به درون جو رها می‌سازند و در همان حال برای کاهش تبخیر، سایه درست می‌کنند. بنابراین جنگل‌زدایی بر الگوهای بارندگی تأثیر می‌گذارد و این به ایجاد سیل و نیز خشکسالی و آتش‌سوزی‌های جنگل‌ها منجر می‌شود. جنگل‌زدایی، که باعث حدوداً یک‌پنجم خروجی گازهای دی‌اکسید کربن سرتاسر جهان است، در تغییرات آب و هوایی به ویژه گرم شدن کره‌ی زمین سهم عمده‌ای دارد. تنها در آنگیر آمزون، جنگل‌زدایی سالانه باعث آزاد شدن میلیون‌ها تن دی‌اکسید کربن به درون جو است. برخی از شرکت‌های الوارسازی، تنها برای تسهیل دسترسی به یک منطقه، قسمت‌های بزرگی از جنگل را می‌سوزانند، عملی که باعث می‌شود دی‌اکسید کربن بیشتری متصاعد گردد.

جنگل‌ها، بویژه جنگل‌های بارانی مناطق گرمسیری، یکی از منابع طبیعی و حیاتی‌اند که از تنوع زیستی گسترده و زیست‌گاه‌های حیات‌وحشی منحصربه‌فرد برخوردارند. فعالیت‌های مسئولانه‌تر الوارسازی به تضمین این امر که از آن‌ها برای نسل‌های بعدی محافظت بشود کمک می‌کند.

**پرسش‌های ۱ تا ۴** متن قرائت حاوی شش پاراگراف الف تا ج است. کدام یک از پاراگراف‌ها اطلاعات زیر

را مورد بحث قرار می‌دهد؟ حروف صحیح الف تا ج را بنویسید.

**ث** ۱. تأثیر الوارسازی روی آب و هوا

**ب** ۲. چگونه درختان از فرسایش خاک جلوگیری می‌کنند

**ت** ۳. چگونه جنگل‌زدایی در آلودگی هوا نقش دارد

**پ** ۴. تأثیر فرسایش بر ماهیان

**پرسش‌های ۵ تا ۸** خلاصه‌ی زیر را با استفاده از واژگان فهرست زیر کامل سازید.

آبزی	دفاع	زیستگاه‌ها	هزاران، زیاد
ردیف‌ها	بریدن، قطع کردن	گرفتن	نبات، گیاه

صنعت الوارسازی درختان را ۵. قطع می‌کند تا چوبی را تولید کند که برای ساخت بسیاری از کالاها به کار می‌رود. این عمل روی محیط‌زیست تأثیرات ۶ زیادی دارد. ۷. زیستگاه‌های طبیعی بسیاری از حیوانات خاکی و آبزی آسیب می‌بینند. درختان به طرق زیادی از محیط‌زیست محافظت می‌کنند. آن‌ها در برابر آلودگی هوا و فرسایش خاک یک ۸. دفاع مؤثر تلقی می‌شوند.

5. fells

6. myriad

7. habitats

8. defense

پاسخ‌ها

Peripheral Vision In Sports

**WORDS** Write the letter of each definition with the word it defines. If you don't know the definition, use the context of the reading passage to help you. Look for the words in bold as you read the passage.

Words	Definitions
___ 1. <b>anticipate</b>	a. area
___ 2. <b>athlete</b>	b. a movement
___ 3. <b>blur</b>	c. how well a person or machine does something
___ 4. <b>boundary</b>	d. to expect; be ready for something to happen
___ 5. <b>complicate</b>	e. to notice; become aware of
___ 6. <b>coordinate</b>	f. in a way that is impossible to see or notice
___ 7. <b>demonstrate</b>	g. unclear
___ 8. <b>detect</b>	h. without thinking; automatically
___ 9. <b>distracting</b>	i. a person who plays sports
___ 10. <b>focus</b>	j. an edge; border
___ 11. <b>indiscernibly</b>	k. at the edge
___ 12. <b>indistinct</b>	l. to look over
___ 13. <b>maneuver</b>	m. to accept; allow
___ 14. <b>performance</b>	n. to organize; make work together
___ 15. <b>peripheral</b>	o. something not seen clearly
___ 16. <b>range</b>	p. the ability to see; sight
___ 17. <b>scan</b>	q. to cause to be more difficult
___ 18. <b>tolerate</b>	r. center attention on one particular object; concentrate
___ 19. <b>unconsciously</b>	s. taking attention away from something
___ 20. <b>vision</b>	t. to show; model

## اوقات فراغت

## بخش ۲

### دید پیرامونی در ورزش

**واژگان** حرف مربوط به هر یک از تعاریف را در کنار واژه‌ای بنویسید که آن واژه تعریف می‌کند. اگر تعریف واژه‌ای را نمی‌دانید، از مفاد متن درس کمک بگیرید. در حین خواندن متن، واژگان پررنگ را پیدا کنید.

#### تعاریف

#### واژگان

الف. محدوده، ناحیه	۱. پیش‌بینی کردن	ت
ب. حرکت، تکان	۲. ورزشکار	خ
پ. میزان خوب انجام دادن کاری توسط فرد یا دستگاه	۳. چیز نامشخص	س
ت. انتظار داشتن؛ برای روی دادن چیزی آماده بودن	۴. مرز، حاشیه	د
ث. متوجه شدن؛ آگاه شدن از	۵. مشکل کردن، پیچیده کردن	ص
ج. به طریقی که دیدن یا متوجه شدن غیرممکن است	۶. هماهنگ کردن	ژ
چ. نامشخص، مبهم	۷. نشان دادن، توضیح دادن	ظ
ح. بدون فکر؛ اتوماتیک‌وار	۸. تشخیص دادن، شناسایی کردن	ث
خ. فردی که ورزش می‌کند	۹. منحرف‌کننده، مزاحم	ط
د. لبه؛ مرز	۱۰. متمرکز کردن، متمرکز شدن	ض
ذ. بر لبه	۱۱. به طور نامحسوس	ج
ر. بررسی کردن، برانداز کردن	۱۲. نامشخص، مبهم	چ
ز. ذیرفتن؛ اجازه دادن	۱۳. مانور، حرکت	ب
ژ. سازماندهی کردن؛ باعث همکاری شدن	۱۴. اجرا، عملکرد	پ
س. چیزی که به وضوح دیده نمی‌شود	۱۵. پیرامونی	ذ
ش. توانایی دیدن؛ دید	۱۶. دامنه، برد، طیف، حیطه	الف
ص. دشوارتر کردن	۱۷. بررسی کردن، نگاه انداختن	ر
ض. متمرکز کردن توجه روی یک شی؛ تمرکز کردن	۱۸. تحمل کردن	ز
ط. توجه را از چیزی منحرف می‌کند	۱۹. ناآگاهانه	ح
ظ. نشان دادن؛ مدل بودن	۲۰. دید، نگاه، بصیرت	ش

## Peripheral Vision in

## Sports

**Focus** in on something as small as a pin. Notice that as you focus, everything else that fills your whole area of sight is **indistinct**; just a blur without any clear detail. We **unconsciously** realize that things fill this peripheral area, but we are not aware of what they are, nor do we care. We simply **tolerate** this **blur**. However, sometimes it is important to pay attention to the blur that surrounds the point where we have focused our vision. Athletes, for example, must be keenly aware of what is happening all around them. They **demonstrate**, with a very high level of skill, how much we can use our entire **range** of peripheral vision.

An athlete's **performance** depends on training visual abilities, not just muscles. **Detecting** and keeping track of as much motion as possible while performing physical **maneuvers** is quite a feat. Peripheral visual information is processed quickly. The office worker might notice the **distracting** bug moving beside the computer, but the fast-moving athlete must detect all kinds of motion from every angle and never lose concentration. Each peripherally viewed movement must be immediately processed as more and more movements keep coming, rapidly. Good footwork and body positioning will help the athlete gain viewing time in this intense environment, improving the opportunity to **anticipate** what will happen next.

The athlete's view, full of movement, requires rapid **scanning** with visual focus changing rapidly among various distances. Tracking fast objects is often **complicated** by the need for the athlete's body to move in response to other aspects of the activity, while head motion must **coordinate** with eye movement to assist in balance. A volleyball player, for example, must pay attention to body positioning in relation to the speed and angle of the moving ball as well as to the court **boundaries**, all the while scanning the movement of the other players. Athletes need as much peripheral range as possible.

The environment contributes to athletes' visual sharpness. Contrasting court backgrounds, adequate lighting, nonconfusing uniform color combinations, and less off-court motion all help the athlete's peripheral concentration. It seems odd that visiting baseball teams are allowed to dress in gray uniforms when bright colors would help the home team keep a better eye on them.

## دید پیرامونی در

### ورزش

روی چیزی به کوچکی یک سوزن ته‌گرد تمرکز کنید. توجه داشته باشید که هنگام تمرکز تمام چیزهای دیگری که منطقه‌ی کامل دید شما را پر می‌کنند، نامشخص هستند؛ صرفاً چیز نامشخصی که هیچ جزئیات واضحی ندارد. ما ناخودآگاه پی می‌بریم که چیزهایی این منطقه‌ی جانبی را پر می‌کنند، اما نمی‌دانیم که آن چیزها چه هستند، اهمیت هم نمی‌دهیم که چه هستند. ما فقط این چیز مبهم را تحمل می‌کنیم. اما گاه لازم است به چیز مبهمی توجه کنیم که نقطه‌ی تمرکز دید ما را احاطه می‌کند. مثلاً ورزشکاران باید شدیداً از آنچه که دورتادور آنها رخ می‌دهد آگاه باشند. ورزشکاران با سطح بالایی از مهارت نشان می‌دهند که ما چقدر می‌توانیم از کل دامنه‌ی دید خود استفاده کنیم.

عملکرد یک ورزشکار به آموزش توانایی‌های بصری بستگی دارد و نه تنها عضلات، شناسایی و حتی‌الامکان دنبال کردن حرکت، در حین انجام مانورهای بدنی، یک کار کاملاً بزرگ تلقی می‌شود. اطلاعات دید پیرامونی به سرعت پردازش می‌شوند. امکان دارد کارمند اداره متوجه یک پشه‌ی کوچک و مزاحمی بشود که کنار کامپیوتر حرکت می‌کند اما ورزشکاری که با سرعت در حال حرکت است باید تمامی انواع حرکت را از هر زاویه شناسایی کند و هرگز تمرکز خود را از دست ندهد. تمام حرکات درون دید پیرامونی باید فوراً پردازش شوند، زیرا حرکات بیشتر و بیشتری از منابع و مسیرهای مختلف مدام و به سرعت در حال رخ دادن هستند. حرکات خوب پا و موقعیت بدن به ورزشکار کمک می‌کند تا در این محیط پرتنش زمان دید بدست آورد و فرصت پیش‌بینی آن‌چه که بعداً اتفاق می‌افتد را بهبود بخشد.

دید ورزشکار، که پر از تحرک است، مستلزم بررسی سریع است چون تمرکز بصری به سرعت میان مسافت‌های گوناگون در حال تغییر می‌باشد. دنبال کردن اشیاء پرسرعت، اغلب بخاطر نیاز بدن ورزشکار به حرکت در واکنش به سایر جنبه‌های فعالیت پیچیده می‌گردد و حرکت سر نیز باید با حرکت چشم هماهنگ باشد تا به ایجاد تعادل کمک کند. به عنوان مثال، یک بازیکن والیبال، باید متناسب با سرعت و زاویه‌ی توپ در حال حرکت و نیز حواشی زمین بازی، به موقعیت بدن توجه کند و در همان حال حرکت سایر بازیکن‌ها را بررسی کند. ورزشکاران تا جایی که امکان دارد به دامنه پیرامونی زیادی نیاز دارند.

محیط در تیزبینی ورزشکار نقش دارد. پیش‌زمینه‌های متضاد زمین بازی، نورپردازی مناسب و کافی، ترکیبات هماهنگ و غیرگیج‌کننده‌ی رنگ‌ها و حرکت کمتر به خارج از زمین بازی همگی به تمرکز پیرامونی بازیکن کمک می‌کنند. این موضوع عجیب به نظر می‌رسد که تیم‌های بیسبال مهمان مجازند یونیفرم‌های خاکستری بپوشند در حالی که رنگ‌های روشن به تیم میزبان کمک می‌کند آن‌ها را بهتر زیر نظر داشته باشند.

**Student 2:** One way to support them is to give them constructive activities that are interesting to them. If they don't have activities that satisfy their inquisitiveness and creativity, that's when discipline can become a problem.

**Student 1:** And, of course, we need to provide a special curriculum for these children. They need more than just some interesting activities. They need a whole course of study that matches their abilities.

#### **Track 28 – Unit 10:** Inventions -- The Development of the Light bulb

**Narrator:** Listen to a talk about producing and marketing inventions.

**Lecturer:** When you have an invention that you think you can sell, you have to protect it. You must get a patent so that there will be no infringement on your rights to produce and sell the device you've invented. The first thing you must do is find out if anyone else has a patent on a similar type of invention. This is called a patent search. Often, people hire specialized lawyers to do this for them. Once you've ascertained that there are no patents on inventions similar to yours, then you can get an application and file it with the Patent Office. Generally you'll have to pay a fee when you send in the application. Next, you can start looking for investors. This is critical. Inventors tend to be solitary people and don't give much thought to finding financial backers to help them. However, if you want to successfully market your invention, you'll need people to provide money to start production and begin marketing. You'll need to think like an entrepreneur. Inspiration is not enough. Hard work and money are important ingredients for success.

#### **Track 29 – Unit 10:** Inventions -- The Transatlantic Cable

**Narrator:** Listen to two students discussing a flight demonstration.

**Student 1:** That was a fascinating flight we saw. Now we have to write up the report for the school newspaper.

**Student 2:** Okay. Well, we should start with the name of the designer of the plane.

**Student 1:** Right. I'll just write that down. The designer was Steve Wilson, and the pilot's name was Joe Apple-wood. What about the names of the passengers? Did you get those?

**Student 2:** No, but there were two of them, we can just put that. We don't need their names.

**Student 1:** We should say something about the design of the plane, like the size of the propeller. How big was it?

**Student 2:** I'm not sure. It was big, but I couldn't say the exact size.

**Student 1:** Well, we should say something about it. What about the speed of rotation? How fast did that propeller move?

**Student 2:** I don't know. If we'd had a chance to confer with the pilot, we could've found out. But he left too quickly.

**Student 1:** Okay, so we can't include that information. We'll have to write more about the fight. It was a really prolonged fight.

**Student 2:** Yeah, he was cruising up there for at least thirty minutes, a lot longer than I expected. So write that down. And what a flexible machine. It handled the turns really well.

**Student 1:** Yeah, especially considering the weather conditions. It was so windy and cloudy, there must have been some turbulence.

**Student 2:** There probably was. We'll put that in the report, too.

**Track 30 – Unit 10:** Inventions – The transatlantic Ocean

**Narrator:** Listen to a Tour Guide at a Museum.

Welcome to the City Museum of Invention. We'll begin our tour with a brief overview of the history of the museum. This museum first opened its door in 1985, the result of years of effort by the mayor and others in our city. In 1975, the city's mayor first got the idea to start a museum about inventions. After he got several experts interested, he set out to rally the necessary funds. In 1976, several events were held to raise the requisite amount of money to begin construction of a building to house the museum. They had almost raised enough money when there was an unexpected setback. A family that had promised a large percentage of the needed funds inexplicably withdrew their offer. It was toward the end of 1977 that this large gift was lost. Although there was an inquiry, it was never made clear why the funds were withdrawn. Plans for the museum were put aside for five or six years. But a group of interested people renewed the effort, and by 1982 they had rallied enough monetary support to go ahead with the plans. That year, construction on the building began. In just under three years, the museum was completed, the result of the perseverance of a number of people. The museum continues to be a popular part of our city's culture. Although everything in the museum follows the theme of inventions, the variety of exhibits will appeal to visitors of disparate interests. Our most popular exhibit, which is all about cable TV, was first opened in 1998.

# SCORE HIGHER

with BARRON'S

راهنمای کامل

# واژگان ضروری

# آپلتسی

ویرایش دوم



- ترجمه دقیق و کامل جملات و پاراگراف ها
- تلفظ های صحیح بر مبنای فرهنگ آکسفورد
- ارائه لوح فشرده واژگان و جملات
- ارائه معادل های انگلیسی واژگان کتاب

رضا دانشوری

عضو هیئت علمی و رئیس گروه زبان انگلیسی

دانشگاه آزاد واحد کاشان

سیامک بابایی

دانشگاه کاشان

[www.ZabanBook.com](http://www.ZabanBook.com)

زبان بوک